

شرح قواعد من متن  
**الإيجار وفضيله**  
لشيخنا الفاضل الدكتور  
**أحمد بن عبد العزiz بازموول**  
- حفظه الله تعالى -

**بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ  
شُرُورِ أَنفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا ، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلٌّ لَهُ  
وَمَنْ يُضْلِلُ فَلَا هَادِي لَهُ ، وَأَشْهُدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا  
شَرِيكَ لَهُ ، وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ، أَلَا وَإِنَّ أَصْدَقَ  
الْكَلَامُ كَلَامُ اللَّهِ وَخَيْرُ الْهُدَى هُدَى مُحَمَّدٍ ، وَشَرُّ الْأُمُورِ  
مُحْدَثَاتُهَا ، وَكُلَّ مُحْدَثَةٍ بِدُعَةٍ ، وَكُلَّ بِدُعَةٍ ضَلَالٌ ، وَكُلَّ ضَلَالٍ  
فِي النَّارِ .

أَمَّا بَعْدُ :

فقد توقفنا عند قول المصنف - رحمه الله تعالى - : " فصلٌ :  
المعربات قسمان " .

وقد مرّ معنا فيما سبق أقسام الإعراب ؛ الرفع والنصب يدخلان على الأسماء والأفعال ، والخفض مختصٌ بالأسماء ، والجزم مختصٌ بالأفعال ، ومرّ معنا علامات كل قسمٍ من أقسام الإعراب ، ومرّ معنا مواضع هذه العلامات في لغة العرب .

في هذا الفصل الذي سنقرأه - بإذن الله تعالى - في هذا اللقاء ونتدارسه بيننا يلخص ابن آجروم - رحمه الله تعالى - ما سبق بطريقٍ آخرٍ ، مما سبق ذكر أقسام الإعراب وذكر علاماته ثم ذكر مواضعه من لغة العرب ، أمّا في هذا الفصل فإن ابن آجروم يبين لنا أن المعربات قسمان :

- قسمٌ يُعرَبُ بِالْحُرْكَاتِ .

- وقُسْمٌ يُعَرِّب بِالْحُرُوفِ .

- الْحُرُوكَاتُ : الضمة والفتحة والكسرة والسكون .

- وقُسْمٌ يُعَرِّب بِالْحُرُوفِ : الواو والألف والياء والنون .

فقال المصنف - رحمه الله تعالى - : " فصلٌ : المعربات قسمان : قسم يُعَرِّب بِالْحُرُوكَاتُ - أي الضمة والفتحة والكسرة والسكون - وقُسْمٌ يُعَرِّب بِالْحُرُوفِ - أي الواو والألف والياء والنون - " .

**فالذِي يُعَرِّب بِالْحُرُوكَاتِ أربعة أنواع :** الاسم المفرد ، وجمع التكسير ، وجمع المؤنث السالم ، والفعل المضارع الذي لم يتصل بأخره شيء ، وكلها - أي الاسم المفرد ، وجمع التكسير ، وجمع المؤنث السالم ، والفعل المضارع الذي لم يتصل بأخره شيء - كلها تُرفع بالضمة وتُنصب بالفتحة وتُخَفَّض بالكسرة وتُجزَم بالسكون ، وخرج من ذلك أو عن ذلك ثلاثة أشياء ؛ يعني يُستثنى ثلاثة أشياء قد يختلف حكمها الإعرابي عمّا سبق ، **سيبين المصنف ذلك** ، فقال : " جمع المؤنث السالم يُنصب ليس بالفتحة وإنما بالكسرة نياً عن الفتحة ، والاسم الذي لا ينصرف ؛ جمع المؤنث السالم " ؛ نقول : إنَّ الطالبات مجتهداتٌ .

فـ " إنَّ " : حرف نصب وتوكيده ؛ أمّا حرف نصب فلأنه ينصب الاسم ، وأمّا توكيده فلأنه يؤكّد معنى الاجتهداد في الطالبات .

**إنَّ الطالبات :** الاسم " إنَّ " منصوب وعلامة نصبه الكسرة نياً عن الفتحة لأنّه جمع المؤنث السالم .

**مجتهداتُ :** خبر " إنَّ " مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة .

قال : " **وَالاِسْمُ الَّذِي لَا يَنْصَرِفُ يُخْفَضُ بِالْفُتْحَةِ** " ؛ يعني سواءً كان اسمًا مفردًا ؛ كأحمد وعمر وزهر ورجل وأخضر ونحو ذلك ، فإن الاسم الذي لا ينصرف يُخفض بالفتحة إذا لم تكن فيه **الل** " ولم يقع مضافًا - كما سيأتيك إن شاء الله في مدارسة الاسم الممنوع من الصرف - ؛ فنقول مثلاً : **مَرْتُ بِأَحْمَدَ**.

**مَرَّ** : فعل ماضي والتاء تاء الفاعل .

**الباء** : حرف جر .

**وَأَحْمَدَ** : اسم مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابةً عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف .

والله - عز وجل - ذكر في قصة داود قال : ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِيبٍ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانٍ ﴾<sup>(1)</sup>

**مِن** : حرف جر .

**مَحَارِيبَ** : اسم مجرور بـ " مِنْ " وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف ؛ لأنه على وزن مفاعيل .

وكذا **" تَمَاثِيلَ "**

**و** : حرف عطفٍ .

**تَمَاثِيلَ** : اسم معطوفٌ على مجرور مجرورٌ مثله ، فـ **" تَمَاثِيلَ "** : اسم معطوف على مجرور وعلامة جره الفتحة نيابةً عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف .



**فقول المصنف :** "الاسم الذي لا ينصرف" ؛ يدخل فيه الاسم المفرد وجمع التكسير غير المنصرفين ؛ فـ "تماثيل" و "محاريب" جمع تكسير .

قال : "الفعل المضارع المعتل الآخر يُجزم بحذف آخره" ؛ - كما مر معنا - إذا كان آخر الفعل ألف : "يسعى" ، أو واو : "يدعوا" ، أو ياء : "يرمي" ، فإنها في حالة الجزم ليس السكون وإنما حذف حرف العلة ؛ فتحذف الألف ويعوض عنها فتحة على العين في "يَسْعَى" ، "يَسْعَ" ، و "يَدْعُوا" تُحذف الواو ويعوض عنها الضمة فنقول : "يَدْعُ" ، و "يرمي" تُحذف الياء ويعوض عنها الكسرة على الميم "يرِم" .

إذاً الاسم المفرد ، وجمع التكسير ، وجمع المؤنث السالم ، والفعل المضارع الذي لم يتصل بأخره شيء كلها ترفع بالضمة وتُنصب بالفتحة وتُخفض بالكسرة وتُجزم بالسكون ، كما مر النصب والرفع يدخلان على الأسماء والأفعال ، والجر مُختصٌ بالأسماء ، والجزم مُختصٌ بالأفعال .

قال : "خرج عن ذلك ثلاثة أشياء : جمع المؤنث السالم : يُنْصِب بالكسرة ، والاسم الذي لا ينصرف : يُخْفَض بالفتحة ؛ والفعل المضارع المعتل الآخر : يُجزم بحذف آخره" .

إذاً - بارك الله فيكم - لو أردنا أن نقول الاسم المفرد ، الاسم المفرد ، الاسم المفرد نقول : يُرفع بالضمة ، وينصب بالفتحة ، ويُجر بالكسرة إن كان غير ممنوع من الصرف ، ويُجر بالفتحة إن كان ممنوعاً من الصرف .

**جمع التكسير** : يُرفع بالضمة ، وينصب بالفتحة ، ويجر بالكسرة إن كان غير ممنوع من الصرف ، ويجر بالفتحة إن كان ممنوعاً من الصرف ؛ فجمع التكسير يجر بالكسرة إن كان غير ممنوع من الصرف ، أو في الحالة التي يجوز فيها جر وكسر الاسم الممنوع من الصرف كما سأتينا ، ويجر بالفتحة نيابة عن الكسرة إن كان ممنوعاً من الصرف .

**جمع المؤنث السالم** : يُرفع بالضمة ، وينصب بالكسرة نيابةً عن الفتحة ، ويجر بالكسرة .

**الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء ولم يسبق بناصِب ولا جازم** : فإنه يُرفع بالضمة ، فإن سبق بناصِب فإنه ينصب بالفتحة ؛ والمراد به هنا الفعل المضارع الصحيح الآخر غير الأفعال الخمسة ، يُرفع بالضمة إن لم يتصل بآخره شيء ولم يسبق بناصِب ، فإن سبق بناصِب فإنه ينصب بالفتحة ، فإن سبق بجازِم فإن كان صحيح الآخر فإنه يكون مجزوماً بالسكون ، فإن كان معتل الآخر فإنه يكون مجزوماً بحذف حرف العلة .

**قال المصنف - رحمه الله تعالى - بعد ذلك : "والذي يعرب بالحروف أربعة أنواع "**

هو ذكر سابقاً ما يعرب بالحركات ، وقلنا مسبقاً إن المراد بالحركات : **"الضمة ، والفتحة ، والكسرة ، والسكون"** ، وقلنا مسبقاً إن المراد بالحروف : **"الواو ، والألف ، والياء ، والنون"** .

**فقال المصنف - رحمه الله تعالى - : "والذي يُعرَب بالحروف  
أربعة أنواع :**

**الثُّنْيَة - أي المُثنِي - ، وجمع المذكر السالم ، والأسماء الخمسة  
، والأفعال الخمسة وهي : يفعلان ، وتفعلان ، وي فعلون ،  
وتفعلون ، وتفعلين .**

**قال : " فأما الثُّنْيَة - أي المُثنِي - فترفع بالألف وتنصب  
وتُخَفَّض بالياء " ؛ تقول : " جاء الرجالن " في حالة الرفع ، وفي  
حالة النصب " رأيت الرجلين " بالياء ، و " مررت بالرجلين "   
بالياء في حالة الخفض .**

**- وأمّا جمع المذكر السالم : فيرفع بالواو وينصب ويُخَفَّض  
بالياء ، تقول : " جاء المسلمين " في حالة الرفع ، وفي حالة  
النصب " رأيت المسلمين " بالياء ، في حالة الرفع بالواو ؛ " جاء  
المسلمون " في حالة الرفع بالواو ، و " رأيت المسلمين " في  
حالة النصب بالياء ، و " مررت بالمسلمين " في حالة الخفض  
بالياء .**

**- وأمّا الأسماء الخمسة وهي : " أبوك ، وأخوك ، وحموك ، وذو  
مايل ، وفوك " ؛ تُرفع بالواو " أبوك رجلٌ كريم " ؛ في حالة الرفع  
تُرفع بالواو ، وتنصب بالألف ؛ " إنْ أباكَ رجلٌ كريم " ؛ في حالة  
النصب تُنصب بالألف ، وتُخَفَّض بالياء ؛ " مررت بـأبيك " .**

**- وأمّا الأفعال الخمسة : وهي كما سبق ؛ " يفعلان ، وتفعلان ،  
وتفعلون ، وي فعلون ، وتفعلين " ؛ أي ما كان على وزنها ، مثل :  
يكتبان ، وتكلبان ، ويكتبون ، وتكلبون ، وتكلبيان ، وتأكلان**

ويأكلان ، وتأكلون ، ويأكلين ، وتأكلين وهكذا .. ، هذه أمثلة يقيس عليها طالب العلم .

قال : " وأمّا الأفعال الخمسة فترفع بالنون " ؛ تقول : المسلمين يصلون الظهر

فيصلُون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون .

وتنصب - أي الأفعال الخمسة - وتُجزَم بحذفها - أي بحذف النون - ، فتقول : المسلمين لن يهملوا في صلاتهم .

ف" لن " : حرف نصِّبٍ ونفي واستقبال .

ويهملوا : فعل مضارع منصوب بـ " لن " وعلامة نصبه حذف النون لأنَّه من الأفعال الخمسة وسُبِّق بناصب ولم يتصل بآخره شيء .

ونقول : المسلمين لم يهملوا في صلاتهم .

فلم : حرف جِزِّمٍ ونفي وقلب .

ويهملوا : فعل مضارع مجزوم بـ " لم " وعلامة جزمه حذف النون لأنَّه من الأفعال الخمسة .

فهنا بَيْنَ المصنف - رحمه الله تعالى - ما يُعرَب بالحركات وما يُعرَب بالحروف ، فنقول - بارك الله فيكم - مرةً أخرى : إنما يُعرَب بالحركات أربعة ؛ أربعة أنواع : الاسم المفرد .

- الاسم المفرد ما هو ؟

- هو ما ليس بمثنى ولا مجموعاً ولا من الأسماء الخمسة ، أو أن  
تقول : **الاسم المفرد** : ما دل على واحدٍ ؟ فخرج المثنى

والمجموع ، وليس من الأسماء الخمسة ، فحكم الاسم المفرد  
يُرفع بالضمة ، وينصب بالفتحة ، ويُجر بالكسرة إن كان مصروفاً  
ويُجر بالفتحة إن كان ممنوعاً من الصرف كما مرّ معنا .

- **أيضاً مما يُعرب بالحركات** : جمع التكسير ؛ وجمع التكسير هو  
ما دلَّ على أكثر من اثنين أو اثنتين مع تغِيرٍ - وهذا تكسير - مع  
تغِيرٍ في صيغة المفرد ؛ رجل ، رجال ، قلم ، أقلام ، كتاب ،  
كتب ، ولذلك هذا التغِير يُسمَّى عند النهاة تكسير ؛ أي تغِير لم  
يبقَ على صورته الأولى ، فجمع التكسير يُرفع بالضمة ، وينصب  
بالفتحة ، ويُجر بالكسرة إن كان مصروفاً ، ويُجر بالفتحة إن كان  
ممنوعاً من الصرف كما سيأتيينا بشرطه - إن شاء الله - .

- **والثالث** : مما يُعرب بالحركات ؛ جمع المؤنث السالم : وهو ما  
جُمع بآلف وباء مزيدتين على مفرده ، فجمع المؤنث السالم  
يُرفع بالضمة ويُجر بالكسرة وينصب بالكسرة نيابةً عن الفتحة .

- **ومما يُعرب بالحركات أيضاً** : الفعل المضارع الذي لم يتصل  
بآخره شيء ؛ الفعل المضارع : المرد به غير الأفعال الخمسة ،  
فإن كان صحيح الآخر أو معتل الآخر ولم يُسبق بناصب ولا  
جازم ولم يتصل بآخره شيء ؛ فإنه يُرفع بالضمة ، وإن كان  
صحيح الآخر أو معتل الآخر ولم يتصل بآخره شيء وسُبق  
بناصب فإنه يُنصب بفتحة ؛ فنقول : لن يقوم ، ولن يرمي ،  
ولن يسعَ ، ولن يدعُ ، وإن كان الفعل المضارع صحيح الآخر  
ولم يتصل بآخره شيء وسُبق بجازم وهو صحيح الآخر فإنه

**يُجزم بالسكون ، وإن كان معتل الآخر وسبق بجازم فإنه يُجزم بحذف حرف العلة .**

**- وأمّا المُعربات بالحروف فهي أربعة :** المثنى وجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة والأفعال الخمسة .

**- فالمثنى :** ما دل على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون ؛ رجلان ، امرأتان ، أو ياء ونون ؛ رجالين أو امرأتين ، وحكم المثنى : أنه يُرفع بالألف ، وينصب بالياء ، ويُجر بالياء ؛ هذان رجلان في حالة الرفع بالألف ، ورأيتُ رجالين في حالة النصب بالياء ، ومررتُ برجلين في حالة الجر بالياء .

**- وأمّا جمع المذكر السالم :** فهو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون ؛ "مسلمون" ، أو ياء ونون ؛ "مسلمين" على مفرده ، وفي حالة الرفع بالواو ، وفي حالة النصب والجر بالياء .

**- وأمّا الأسماء الخمسة :** هي كما سبق معنا : "أبوك ، أخوك ، حموك ، فوك ، ذو مالٍ" ؛ وتُرفع بالواو : جاء أبوك ، وتنصب بالألف : رأيتَ أباك ، إنَّ أباك ، وتُجر بالياء : مررتُ بأبيك ؛ فهذه الأسماء الخمسة هذا إعرابها .

وقد ذكر النهاة لإعراب الأسماء الخمسة بعض الشروط حتى تُعرب هكذا :

**- فالشرط الأول :** أن تكون مفردة ؛ أبُّ ، أبوك ، أخُّ ، أخوك ، حُمُّ ، حموك ، أمّا لو ثُنيت فتُعرب إعراب المثنى : جاء الأخوان

، وإن جمعت أعرَبَت إعرَابَ الجمْع مثُلَ : أَبَاء وَإِخْوَة وَنَحْوَهُ .  
ذَلِك ، فَلَا بُدَّ أَن تَكُونُ الْأَسْمَاء الْخَمْسَة مُفَرِّدَة .

- **الشرط الثاني** : أن تكون مُكَبَّرَة : أَخْ ، أَبْ ، أَخْوَك ، أَبُوك ، أَمَّا  
لو صُغِّرَت : أَخِيَّة ، أَبِيَّة ؛ فإنَّها تُعرَب بالحرَّكات نَحْوَهُ : جاءَ  
أَخِيَّك ، ورأَيْتُ أَخِيَّك ، وسلَّمْتُ عَلَى أَخِيَّك ، فَهُنَّا غَيْر مُكَبَّرَة ؛  
مُصَغَّرَة ، فَلَا بُدَّ أَن تَكُونُ مُكَبَّرَة .

- **الشرط الثالث** : أن تكون مضَافَةً ، فإنَّ لَم تُضَفْ أَعْرَبَت  
بِالحرَّكات الظَّاهِرَة ؛ مثَلًا : أَبُوك ، لَكِنْ لو قَلْتَ : جاءَ أَبْ ،  
ورأَيْتُ أَبًا ، ومرَّتْ بِأَبٍ ؛ فإنَّها تُعرَب بالحرَّكات كَالاسم المفرد  
، فَلَا بُدَّ أَن تَكُونُ مضَافَةً .

- **وهذا الشرط الرابع** : أن تكون إضافتها إلى غَيْرِ الْيَاء ؛ مثَلًا  
الكاف أو الْهَاء " أَبُوك ، أَبُوه " ، فإنَّ أَضِيقَتْ إِلَى يَاءِ المُتَكَلِّمْ أَعْرَبَتْ بِحَرَّكَاتٍ مُقَدَّرَةٍ عَلَى مَا قَبْلِهِ  
يَاءِ المُتَكَلِّم ؛ جاءَ أَخِي ، ورأَيْتُ أَبِي ، وسلَّمْتُ عَلَى أَخِي ، نَقُولُ :  
جاءَ أَخِي .

جاءَ : فعل ماضٌ .

وأَخِي : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل  
يَاءِ المُتَكَلِّم .

وأَخْ : مضادٌ .

وَيَاءٌ : ضمير متصل في محل جر بالإضافة .

- أَيْضًا يُشترطون: "ذو" أن تكون بمعنى صاحب؛ ذو مالٍ : صاحب مالٍ .

- ويُشترطون في "فوك" بمعنى: الفم أن تكون خالية من الميم "فوك" فإن كانت فيها الميم أُعربت إعراب الاسم المفرد؛ هذا فمك ، ورأيتُ فمك ، وعلى فمك شيءٌ من الطعام ونحو ذلك .

- وممّا يُعرّب بالإعراب بالحروف: الأفعال الخمسة؛ والأفعال الخمسة: كل فعلٍ مضارع - كما مر معنا - اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة؛ ألف الاثنين: يفعلان ، تفعلان ، واو الجماعة: يفعلون ، تفعلون ، ياء المخاطبة: تفعلين ، والأفعال الخمسة: تُرفع بثبوت النون ، وتُنصب بحذف النون ، وكذا تُجزم بحذف النون - كما مر معنا - .

إِذَا هذا الفصل عقده ابن آجروم - رحمه الله تعالى - ليسهل لنا فهم القواعد السابقة ، وأنا أعتبر هذا الفصل هو عبارة عن قواعد الباب الذي تدارسناه سابقاً وهو "باب أنواع الإعراب وأقسامه" ، فتكون القواعد هكذا: المعربات إِمَّا بالحركات وإِمَّا بالحروف .

- وبالحركات المراد بها: الضمة والفتحة والكسرة والسكون .

- والحروف المراد بها: الألف والواو والياء والنون .

ثم الاسم المفرد وإنعرابه وجمع التكسير وإنعرابه وهكذا .

فهذه هي قواعد الإعراب لمن أراد أن يحفظها ؛ ولذا أنا لم أملِ سابقاً قواعد لأن هذه القواعد التي ذكرها ابن آجروم - رحمه الله تعالى - تُغْنِي عن إملاء القواعد ، فإذا حفظها طالب العلم فإنه يَسْهُلُ عليه هذا الباب - إن شاء الله تعالى - .

ثم ذكر المصنف - رحمه الله تعالى - " باب الأفعال " :  
والأفعال كما مرّ معنا ثلاثة :

- إِمَّا فَعْلٌ وقع قبل زمن التكلم وهو الماضي .
  - وَإِمَّا فَعْلٌ وقع زمن التكلم أو بعده فهو المضارع .
  - وَإِمَّا فَعْلٌ يقع في الاستقبال فهو الأمر .
- والأفعال تختلف أحکامها وإعرابها ، فالماضي والأمر مبنيان ، والمضارع يُعرب ويُبنى ، - كما سيأتي مفصلاً - بإذن الله تعالى - - .

قال ابن آجروم - رحمه الله تعالى - : " باب الأفعال "

الأفعال ثلاثة - أي في لغة العرب - : ماضٍ ومضارعٍ وأمرٌ؛ نحو : ضَرَبَ : ماضٍ ، وَيَضْرِبُ : مضارع ، وَاضْرِبْ : أمر ."

قال : " فالماضي مفتوح الآخر أبداً " ؛ طبعاً هذا سيأتي التعليق عليه ، وذلك أن قوله - رحمه الله تعالى - : " والماضي مفتوح الآخر أبداً " ؛ هذا ذهب إليه بعض النحاة ، لكن من النحاة من فصّلوا ؛ فنقول : الفعل الماضي مبنيٌّ ، وبناء الفعل الماضي إِمَّا على الفتح وَإِمَّا على الضم وَإِمَّا على السكون .

- متى يُبني الفعل الماضي على الفتح ؟

- يُبَيَّنُ الفعل الماضي على الفتح إذا لم يتصل به شيءٌ ، نحو " قال " و " ذَهَبَ " و " كَتَبَ " و " أَكَلَ " ، أو اتصلت به تاء التأنيث الساكنة نحو : " قَالَتْ هَنْدٌ " ، أو ألف الاثنين نحو: " الطَّالِبَانِ قَامَا " ، فهنا كله نقول فيه : فعلٌ ماضٌ مبنيٌ على الفتح .

- و يُبَيَّنُ الفعل الماضي على الضم إذا اتصلت به واو الجماعة ؛ مثل قولنا : " الْمُسْلِمُونَ صَلَوَا " .

**فالمسلمون** : مبتدأ مرفوعٌ وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكرٍ سالم .

**وصلوا** : فعل ماضي مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة .

- و يُبَيَّنُ الفعل الماضي على السكون إذا اتصلت به تاء الفاعل ، نحو " أَكَلْتُ التَّفَاحَةَ " .

**أكل** : فعل ماضي مبني على السكون لاتصاله بتاء الفاعل .

**وتاء الفاعل** : ضمير مبني متصل في محل رفع فاعل .

**والتفاحة** : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة لأنه اسم مفرد .

- و يُبَيَّنُ الفعل الماضي على السكون إذا اتصلت به " **نَا** " الفاعلين ، " **نَا** " الدالة على الفاعلين ، نحو مثلاً : " **أَقْمَنَا الصَّلَاةَ** "

**أقام** : فعل ماضي مبني على السكون لاتصاله بـ **نَا** الدالة على الفاعلين .

و" نا " الدالة على الفاعلين : ضمير متصلٌ مبني في محل رفع فاعل .

**الصلة** : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة لأنه اسم مفرد .

- وكذا إذا اتصلت بالفعل الماضي نون النسوة فإنه يُبني على السكون ؛ " الطالبات كتبن الدرس "

**الطالبات** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه جمع مؤنث سالم .

**كتبن ، كتب** : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة .

**ونون النسوة** : ضمير متصلٌ مبني في محل رفع فاعل .

**والدرس** : مفعولٌ به منصوب وعلامة نصبه الفتحة لأنه اسم مفرد .

وعلى قول المصنف - رحمه الله تعالى - : " فالماضي مفتوح الآخر أبدا " ؛ فإنه يُقدر الفتح في حالة الضم وفي حالة السكون ، ولكن الأفضل أو الأسهل لطلبة العلم ما سبق من التقسيم ، وهذا الذي يجري عليه كثيرٌ من العلماء .

وبهذا تكون قد انتهينا من الفعل الماضي وما يتعلّق بإعرابه .

" قال المصنف - رحمه الله تعالى - بعد أن ذكر الفعل الماضي : " فالماضي مفتوح الآخر أبدا " قال : " والأمر مجزوم أبدا " ؛ طبعاً هنا الأمر مبني عند البصريين ، عند الكوفيين مجزوم ؟

مُعَرَّب ، لِكُنَّ الْمُشْتَهَرُ وَالْأَكْثَرُ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ مَا عَلَيْهِ أَهْلُ الْبَصَرَةَ ، فَالْأَمْرُ مُبْنَىٰ .

وَيُبَيَّنُ الْأَمْرُ إِمَّا عَلَى السُّكُونِ ، إِمَّا عَلَى حَذْفِ حِرْفِ الْعُلَةِ ، وَإِمَّا عَلَى حَذْفِ النُّونِ ، وَإِمَّا يُبَيَّنُ عَلَى الْفُتْحِ .

فَيُبَيَّنُ الْأَمْرُ عَلَى السُّكُونِ إِذَا كَانَ فَعْلُ الْأَمْرِ صَحِيحُ الْآخِرِ مُثُلُّ :  
**اَكْتُبْ** ، وَلَمْ يَتَصَلِّ بِآخِرِهِ شَيْءٌ أَوْ اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ الْإِنَاثِ أَوْ النِّسْوَةِ ، فَمَثَلُ الصَّحِيحِ الْآخِرِ الَّذِي لَمْ يَتَصَلِّ بِآخِرِهِ شَيْءٌ :  
**اَكْتُبْ الدَّرْسَ** .

فَ"**اَكْتُبْ**" : فَعْلٌ اَمْرٌ مُبْنَىٰ عَلَى السُّكُونِ لِأَنَّهُ صَحِيحُ الْآخِرِ ، وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَترٌ وَجُوبًا تَقْدِيرُهُ أَنْتَ .

و"**الَّدَرْسَ**" : مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصِيبُهُ الْفُتْحَةُ لِأَنَّهُ اسْمٌ مُفْرَدٌ .

- أَوْ اتَّصَلَتْ بِهِ نُونُ الْإِنَاثِ ؛ كَوْلُ الرَّجُلِ لِلنِّسَاءِ : **اَذْكُرْنَ اَخْيَرَ** .

ف"**اَذْكُرْنَ**" : اَذْكُرْ فَعْلٌ اَمْرٌ مُبْنَىٰ عَلَى السُّكُونِ ، وَالنُّونُ نُونٌ النِّسْوَةِ ضَمِيرٌ مُبْنَىٰ مُتَصَلٌ .

- وَيُبَيَّنُ عَلَى حَذْفِ حِرْفِ الْعُلَةِ إِذَا كَانَ الْفَعْلُ مُعْتَلُ الْآخِرِ ، نَحْوُ : **يَدْعُو** ، فَنَقُولُ : **اَدْعُ** ؛ **وَيَسْعَى** نَقُولُ : **اَسْعَ** ؛ **وَيَرْبِي** نَقُولُ : **اَرْمَ** ؛ كُلُّهَا نَقُولُ : فَعْلٌ اَمْرٌ مُبْنَىٰ عَلَى حَذْفِ حِرْفِ الْعُلَةِ .

**اَسْعَ** : حَذْفُ الْأَلْفِ .

**اَرْمَ** : حَذْفُ الْيَاءِ .

**أَدْعُ** : حذف الواو .

والألف نعوض عنها فتحة ، والواو نعوض عنها ضمة ، والياء نعوض عنها كسرة .

- ويبنی فعل الأمر على حذف النون إذا اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المؤنثة المخاطبة ، مثل : **قُومًا** ، **اَكْتُبَا** ، واو الجماعة : **اَكْتُبُوا** ، ياء المؤنثة المخاطبة : **اَكْتُبِي** ، **{ فَكُلِّي** **وَاشْرِي وَقَرِّي عَيْنَا}** <sup>(2)</sup> ؛ كلها على حذف النون ، إذا اتصلت بالفعل ألف الاثنين ، أو واو الجماعة ، أو ياء المخاطبة .

- يبنی فعل الأمر على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد ؛ كقولك : **اَذْهَبَنَّ إِلَى الْمَدْرَسَةِ** .

**اَذْهَبْ** : فعل أمر مبني على الفتح لاتصاله بـنون التوكيد ، وـنون التوكيد ضمير مبني متصل لـتوكيد الفعل .

**إِلَى** : حرف جر .

**الْمَدْرَسَةِ** : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

وبهذا تكون قد انتهينا من إعراب الفعل الماضي وإعراب فعل الأمر ، ويبقى معنا المضارع ؛ وهذا - إن شاء الله - يكون في اللقاء القادم - بإذن الله تعالى - .

ولكن قبل أن أنهي الدرس أحببت أن أذكر قاعدةً يذكرها بعض النحاة في فعل الأمر ، حتى يسهل على طالب العلم حفظ قاعدة فعل الأمر ؛ فكان بعض شيوخنا يقول : " **إِنْ فَعَلَ الْأَمْرُ يُبَنِّي** " <sup>2</sup>

على ما يُجزم به مضارعه " ؛ فإن كان مضارعه يُجزم بالسكون فإن فعل الأمر يُبني على السكون ، فنقول : " يكتب " ؛ " لم يكتب " ، " أكتب " بالسكون ، فإن كان مضارعه يُجزم بحذف النون ؛ لم يكتبا ، لم تكتبوا ، لم يكتبوا ، لم تكتبي ، فإنه يُبني على حذف النون ؛ أكتبنا ، أكتبوا ، أكتبتي ، وإذا كان الفعل المضارع يُجزم بحذف حرف العلة فإن فعل الأمر يُبني على حذف حرف العلة ؛ لم يسع ، لم يدع ، لم يرم ، اسْعَ ، ارْجِم ، أُدْعُ ، وهذه قاعدة مفيدة تلخص لنا هذا الباب ؛ أن فعل الأمر يُبني على ما يُجزم به مضارعه .

وأكتفي بهذا القدر في هذا اللقاء وهذه المدارسة والتي أسأل الله - عز وجل - أن ينفعنا بها جميعا ، وأسألة - سبحانه وتعالى - أن يحفظنا من الفتنة ما ظهر منها وما بطن .

وأوصيكم ونفسي بلزم الحق ومعرفة الحق والتسمك بالحق من الكتاب والسنة وما كان عليه سلف الأمة فإن هذا هو منهج السلف ، وأمّا تعليق الحق بالأشخاص هذا خطأ !  
الحق في الكتاب والسنة وما كان عليه أصحاب النبي - صلى الله عليه وسلم - ، وأمّا العلماء فيؤخذ من قولهم ويُردد ، لابد أن نكرر هذه القاعدة لأننا نجد من يتلاعب بها ونجد من لم يفهمها ونجد من يظن أن الحق مُعلّق بالأشخاص ، فهذه نصيحة لنفسي أولاً ونصيحة لكم ثانياً .

وأذكر وأنا في مرحلة الثانوية مرةً من المرات كنتُ أتكلّم مع أخي وشيخي ؛ محمد بازمول فلاحظ مني لصغر سني أنني أرى أو أقول أو أبالغ أحياناً في الكلام أن فلان عالم فلان علامه وهكذا !

فقال لي : " يا أَحْمَد انتبه !

العلماء نحبهم ونحترمهم ولكن الحق أَحَب إِلَيْنَا ولا نقدم قول  
عَالَمٍ عَلَى الْحَقِّ كَائِنًا مِنْ كَانَ ، فالعلماء احترامهم وحبهم أمر ؛  
ولكن تعليق الحق بهم من حيث هم خطأ !  
وإنما الحق يا أَحْمَد !

في الكتاب والسنة وما كان عليه أصحاب النبي - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - هذا طوق النجاة فليكن في عنقك "

- جزاه الله خيرا - ، نصيحة بحمد الله وبفضل الله - عز وجل  
- نشأتُ عليها واستفدتُ منها كثيراً ، فأنا أقولها لكم إخواني  
وأخواتي وأنا أدارسكم وأذاكرهم وإن كان في النحو إِلَّا أننا كما قال  
الله - عز وجل - : ﴿ وَالْعَصْرِ ﴾١﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴾٢﴿ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبَرِ ﴾٣﴾ ؛ فهذا من التواصي بالحق - إن شاء الله تعالى

. -

وصَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمَ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدًا وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ  
والحمد لله رب العالمين .