

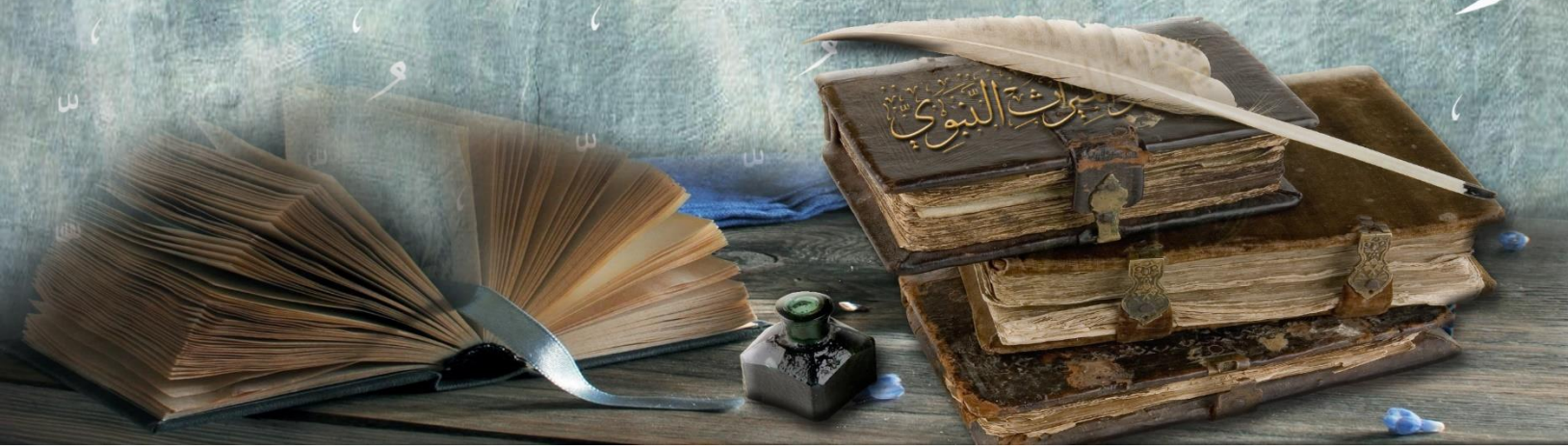
مدارس مسکن نور احمد میں منہج

الاجرو ومصلیٰ

شرح الشیخ الفاضل الداکتر

احمد بن عمر بن ابی بکر

- حفظہا اللہ تعالیٰ -



## المدارسة السادسة في شرح متن الأجرومية

س1- قد عرفنا أن أقسام الإعراب أربعة ؛ منها ما هو مشترك بين الفعل والاسم ، ومنها ما هو مختص بالاسم ، ومنها ما هو مختص بالفعل وضح ذلك .

الجواب : عرفنا أن أقسام الإعراب أربعة ؛ وهي " الرفع والنصب والخفض والجزم " فمنها ما هو مشترك بين الفعل والاسم ؛ وهو : الرفع والنصب ، ومنها ما هو مختص بالاسم وهو الخفض ، ومنها ما هو مختص بالفعل وهو الجزم .

س2- كم مواضع للضمّة في لغة العرب ؟ وكم مواضع تنوب الواو عن الضمة فيه في لغة العرب ؟  
الجواب : مواضع الضمة في لغة العرب :

في الاسم المفرد واحد وفي جمع التكسير اثنان وفي جمع المؤنث السالم ثلاثة وفي الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء أربعة .

أما الواو فهي علامة للرفع تنوب عن الضمة في موضعين من لغة العرب : في جمع المذكر السالم : " قام المسلمون " وفي الأسماء الخمسة وهي : " أبوك وأخوك وحموك وذو مالٍ وفوك " فهذه الأسماء الخمسة ترفع بالواو .

س3- قد بين لنا ابن آجروم - رحمه الله تعالى - النصب وعلاماته و مواضع علاماته في لغة العرب اذكر هذه العلامات مع ذكر مواضعها كما ذكرها المصنف .

الجواب : قد بين لنا ابن آجروم - رحمه الله تعالى - النصب وعلاماته و مواضع علاماته في لغة العرب حيث قال "وللنصب خمس علامات ، الفتحة و الألف و الكسرة و الياء و حذف النون ؛ فأما الفتحة فتكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع ، في الاسم المفرد ، وجمع التكسير ، والفعل المضارع إذا دخل عليه ناصب ولم يتصل بآخره شيء ، و أما الألف فتكون علامة للنصب في الأسماء الخمسة نحو رأيت أباك و أخاك و ما أشبه ذلك ، و أما الكسرة فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم و أما الكسرة فتكون علامة للنصب في التثنية و الجمع و أما حذف النون فيكون علامة للنصب في الأفعال الخمسة التي رفعها بثبات النون . "

س4 - ما هي طريقة ابن آجروم في وضع العلامات ، في كل قسم من أقسام الإعراب الأربعة الرفع والنصب والخفض والجزم ؟

الجواب : طريقة ابن آجروم في وضع العلامات ، في كل قسم من أقسام الإعراب الأربعة الرفع والنصب والخفض والجزم هي أن أول علامة هي العلامة الأصلية ثم العلامات التي بعدها علامات نائبة عن العلامة الأصلية فمثلا : علامة النصب الأصلية الفتحة و أما الألف و الكسرة و الياء و حذف النون فهي علامات للنصب تنوب عن الفتحة ، هكذا عند

## النحاة .

س5- الفتحة تكون علامة للنصب كما قال ابن آجروم - رحمه الله تعالى - في ثلاثة مواضع من لغة العرب أذكرها .  
الجواب : الموضع الأول : الاسم المفرد سواء كان مصروفًا أو ممنوعًا من الصرف فمصروفًا مثل محمداً ، رأيت محمداً ، وممنوع من الصرف مثل عمر فتقول رأيت عمرَ .  
الموضع الثاني : جمع التكسير ؛ وهو ما دلَّ على أكثر من اثنين مع تغير صورته مثل : أسد وأسد وأسود ، ورَجُل ورجال ، فإذا وقع الاسم وكان جمع تكسيرٍ وقع مثلاً : اسم إنَّ أو مفعولاً به أو نحو ذلك فإنه يكون منصوبًا ، مثل : " **إنَّ الطلابَ مجتهدون** " .  
الموضع الثالث : الفعل المضارع يكون موضعًا للنصب لكن بشرط : إذا دخل عليه ناصبٌ ، وأيضًا بشرط : ألاَّ يتَّصل بآخره نون التوكيد أو نون النسوة ، مثل : " **لن يكتبَ الطالبُ الدرسَ** " ومُرَاد ابن آجروم بالفعل المضارع ؛ أي أنه غير الأفعال الخمسة .

س6- جملة " الطلابَ مجتهدون " ؛ أتت كلمة مجتهدون : خبر إنَّ مرفوع وعلامة رفعه الواو لماذا ؟  
الجواب : جملة " **الطلابَ مجتهدون** " ؛ أتت كلمة مجتهدون : خبر إنَّ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكرٍ سالم .

س7- " لن يكتبَ الطالبُ الدرسَ " في هذه الجملة أتى حرف ( لن )

حرف نصب ونفي واستقبال لماذا ؟

الجواب : " لن يكتب الطالبُ الدرسَ " في هذه الجملة أتى حرف ( لن

( حرف نصب ونفي واستقبال تفسير ذلك :

فهو حرف نصبٍ : لأنه ينصب الفعل وأما حرف نفي : فلأنه ينفي وقوع

الفعل وأما الاستقبال : فقالوا معناه أنه يقع بعد كلام المُتكلِّم .

س8- اذكر المواضع التي تكون الياء علامة للنصب فيها .

الجواب : المواضع التي تكون الياء علامة للنصب فيها هي موضعين :

في المُثنى من الأسماء ، تقول : رأيتُ الرجلَيْنِ ، وفي جمع المذكر السالمِ

فإنه يُنصبُ بالياء ، تقول : رأيتُ المسلمينَ .

س9- عرفنا أن حذف النون علامة من علامات النصب فما هو موضعها

في كلام العرب ؟

الجواب : عرفنا أن حذف النون علامة من علامات النصب ، وموضعها

في كلام العرب في الأفعال الخمسة ، نحو :

الطَّالِبَانِ لَنْ يَكْتُبَا الدَّرْسَ ، أَنْتُمَا لَنْ تَكْتُبَا الدَّرْسَ ، الْمُجْتَهِدُونَ لَنْ

يُقَصِّرُوا فِي دُرُوسِهِمْ ؛ الْمُجْتَهِدُونَ لَنْ يُقَصِّرُوا فِي دُرُوسِهِمْ ، أَنْتُمْ لَنْ

تُقَصِّرُوا فِي عِبَادَتِكُمْ ، أَنْتِ لَنْ تُقَصِّرِي فِي تَرْبِيَةِ ابْنِكَ .

فكلها يقال فيها "لن" حرف نصبٍ ونفيٍ واستقبالٍ ؛ وما بعدها يقال فيه

فعلٌ مضارعٌ منصوبٌ بـ " لن " وعلامة نصبه حذف النون لأنه من

الأفعال الخمسة .

## س10- إعراب الجمل الآتية :

- 1- إِنَّ أَبَاكَ رَجُلٌ كَرِيمٌ .
- 2- خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ .
- 3- رَأَيْتُ الرَّجُلَيْنِ .
- 4- إِنْ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ .

الجواب :

1- إِنَّ أَبَاكَ رَجُلٌ كَرِيمٌ

إِنَّ : حرفٌ نصبٍ وتوكيدٌ ؛ أما نصبٌ فلأنه ينصب الأسماء وأما توكيدٌ فلأنه يؤكد المعنى ، إِنَّ أَبَاكَ ففيه توكيدٌ لكرم أبيه .  
**أَبَاكَ** : اسمٌ إِنَّ منصوبٌ وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة .  
**رَجُلٌ** : خبرٌ -إِنَّ- مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة لأنه اسم مفرد .  
**كَرِيمٌ** : صفةٌ ؛ صفةٌ للرجل ، والصفة تتبع الموصوف في الإعراب .

2- خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ .

**خَلَقَ** : فعلٌ ماضي .

**خَلَقَ اللَّهُ** : لفظُ الجلالةِ اللهُ : فاعلٌ وعلامةُ رفعه الضمة .

**السَّمَوَاتِ** : مفعولٌ به منصوبٌ وعلامةُ نصبه الكسرة نيابةً عن الفتحة لأنه جمعٌ مؤنثٌ سالمٌ .

**والواو : حرف عطفٍ .**

**والأرضَ : معطوفٌ على منصوبٍ ؛ منصوبٌ مثلهُ ، وهي اسمٌ مفرد .**  
**والاسمُ المفرد علامةُ نصبهِ الفتحة .**

**3- رأيتُ الرجلين .**

**رأى : فعل ماضٍ والتاءُ تاءُ الفاعِلِ كما مر معنا**

**الرجلين : مفعول به منصوبٌ وعلامةُ نصبهِ الياءُ نيابةً عنِ الفتحةِ لأنهُ**  
**مثنى .**

**4- إن المسلمينَ والمسلماتِ .**

**إن : حرفٌ نصبٍ وتوكيدٌ والمسلمينَ اسمٌ إنَّ منصوبٌ وعلامةُ نصبهِ**  
**الياءُ لأنهُ جمعٌ مذكرٍ سالم .**

**الواو : حرف عطفٍ .**

**المسلماتُ : معطوفٌ على المنصوبِ منصوبٌ مثله وعلامةُ نصبهِ**  
**الكسرة نيابةً عنِ الفتحةِ لأنهُ جمعٌ مؤنثٌ سالم .**

